



2021年度I期

こんなに面白い!
里中満智子のマンガで学ぶ...

『オペラと世界の名作を楽しむ』

講師：青木 登 紀行作家

前期の「オペラをマンガで楽しむ」を継続し、里中満智子のマンガでその表現のすばらしさに感動すると共に、各作品のあらすじを理解し重要場面をCDで聴く。題して「オペラをマンガとCDで楽しむ」になる。オペラを実際に視聴する時に役立つだけでなく、一般常識として自分の教養を高めることを目的としている。オペラから学ぶことが多い。それが私たちのこれからの指針ともなる。

世界の名作では、日本人に親しまれてきた作品を取り上げ、その作品をじっくり味わう。子供のころ読んだ作品を大人になり、いくたの人生経験を経て、読みなおしてみると、子供のころと違った読み方ができる。新たな感動で新鮮な気分になる。日頃の日常生活で錆びついた感性を取り戻すことができる。私たちの人生を豊かにしてくれる。

- 1、ワグナー作曲「ローエングリン」「トリスタンとイゾルデ」
プッチーニ作曲「ラ・ボエーム」
- 2、プッチーニ作曲「トスカ」「マノン・レスコー」「トゥーランドット」
- 3、R・シュトラウス作曲「サロメ」、団伊玖磨「夕鶴」
- 4、シェイクスピア「ハムレット」、イプセン「人形の家」
- 5、アンデルセン童話「ヒナギク」「みにくいアヒルの子」
「はだかの王様」、サン・テグジュペリ「星の王子さま」
- 6、ドストエフスキー「罪と罰」



世界の名作は近年、新しい翻訳者による新しい翻訳本が出版されている。『人形の家』は矢崎源九郎訳（新潮社）、『星の王子様』は内藤濯訳（岩波文庫）、『罪と罰』は工藤精一郎訳（新潮文庫）を利用する。

日時 2021年 4/22 5/13・27 6/10・24 7/8

第②・④木曜日 10:00~12:00

場所 (公財) 社会教育協会 日野市多摩平1-2-26
シンデレラビル3階 (JR 豊田駅北口徒歩2分)

講師 青木 登 (紀行作家・NHK 多摩カレッジ講師)

参加費 12,220円(全6回・消費税込)教材費 1,200円別途

申込み 電話か FAX でお申込み下さい。

TEL042-586-6221 FAX042-589-3626

主催 公益財団法人 社会教育協会

Eメール info@zaidan-shakyo.org

