

デッサン & スケッチ

- デッサンは、正確に描くこと
- そのためには、よく見ること
- 描き直すことで、近づきます
- 謙虚な気持ちで向き合うこと
- 描く楽しさがあふれてきます
- スケッチにも出かけます
- 第2回の作品展を目指します



参加者の作品

講師 いりえ ひでみ
入江 英三



持物

- スケッチブック
- 鉛筆
- 練消しゴム
- 着彩画材
- 他、各自必要なもの



日程

- | | | |
|---|------|-------------------------|
| ① | 1/13 | 水 |
| ② | 1/27 | 水 |
| ③ | 2/10 | 水 |
| ④ | 2/24 | 水 |
| ⑤ | 3/17 | 水 |
| | | 10:00~15:00
(昼食をはさむ) |
| ⑥ | 3/24 | 水 |
| | | 10:00~15:00
(昼食をはさむ) |

講師紹介： 絵画研究会朝の会会員・国立デッサン教室・人物画研究会・“パピエ・ブラン” 共同代表
朝日カルチャーセンター立川教室講師・豊田人物画教室・一枚の繪第43回選抜展 銅賞受賞

時間 10:00~12:15 …協会「ゆうりか」
参加費 **11,880円** 税込 (上記時間全6回)
15,840円 税込 (①~⑥15時まで)
教材費 果物・花など購入の場合
申込み 電話かFAXでお申込みください
主催 公益財団法人 社会教育協会
〒191-0062 日野市多摩平 1-2-26
シンデレラビル 3階
(JR線豊田駅北口徒歩 2分)
TEL 042-586-6221
FAX 042-589-3626
<http://www.zaidan-shakyo.org>

